

¡Las Líneas Cobran Vida!

Descripción de la Lección

Explorar elementos de arte: -color, línea y forma-, para crear una obra de arte en tres dimensiones.

Objetivos de Aprendizaje

- Discutir y usar elementos de arte: color, línea y forma.
- Usar técnicas básicas de escultura.
- Usar una variedad de materiales para crear una obra de arte con materiales diversos.



Discusión de arte

Toma un momento para observar esta obra de arte y describe lo que ves:

- ¿Qué es una escultura? ¿Cuál es la diferencia entre una forma plana y un cuerpo en tres dimensiones?
- ¿Qué formas ves en esta obra de arte?
- ¿Qué clase de líneas ves? ¿El artista usa líneas derechas, curvas, en zig-zag o muchas líneas diferentes?
- Describe el uso del color del artista. ¿Qué colores usó?
- ¿A qué te hace acordar esta obra de arte?

Obra de Arte

Claire Falkenstein, "Cuerpo centrado en el Cubo" (*Body Centered Cube*), 1960. Oro y alambre de hierro y vidrio fundido. Regalo de la Fundación Falkenstein al Museo de Arte Crocker.

Información de Contexto

Claire Falkenstein comenzó su carrera en el centro de arte escénico de San Francisco. Ella fue una pintora y escultora comprometida con el Surrealismo de la Costa del Pacífico y una instructora respetada en el Centro de Bellas Artes de California de 1947 a 1949. En 1954 aprendió técnicas de horno y antorcha, las que le permitieron probar distintos puntos de fusión en su material. A menudo los fragmentos de vidrio coloreado podían caerse entre los filamentos, envolviéndolos completamente. Con el uso de material no tradicional, formas orgánicas y procesos innovadores, la estética de Falkenstein encaja perfectamente en el Arte Informal.

Otros Enlaces

Visita nuestro sitio en la red < crockerart.org > para ver otras obras de arte e inspirarte para tu proyecto. Otros trabajos: <https://www.artsy.net/artist/claire-falkenstein>

Videos EMS: https://www.youtube.com/watch?v=mr0oUaBUkkA&feature=emb_logo

Materiales de Arte

Para este proyecto vas a necesitar los siguientes materiales:

- Papel de Base
- Papeles de Colores
- Tijeras
- Cinta de Colores
- Goma de pegar o pegamento

(¡No te preocupes si no tienes el material disponible! Usa los materiales que encuentres en tu casa, como revistas (para hacer las tiras de papel) o papel de imprimir, y cajas de cartón que encuentres en tu alacena (como cajas de cereales o de granola, etc.), para la base.

Nota

En esta lección se trata de explorar conceptos de arte, practicar con el uso de materiales artísticos y ejercitar nuestros músculos creativos. Si bien hemos delineado los pasos que debes seguir para completar el proyecto, ten en cuenta que estas lecciones están diseñadas para fomentar la creatividad y el pensamiento crítico, así que el resultado final será un poco diferente para cada uno. ¡Alentamos a los padres a que hagan el proyecto con sus hijos y exploren conceptos nuevos!

Procedimiento

Para este proyecto los niños van a necesitar una superficie pequeña para trabajar, como un escritorio o un lugar en la mesa de la cocina. Les pedimos a los estudiantes que cuiden el papel y/o que reutilicen restos de papel para este proyecto. (Para ver los pasos en fotos, ve a la página siguiente).

1. Reúne tu material y completa los siguientes pasos
2. Usando tus tijeras, recorta tiras de papel de colores. Necesitas de 8 a 10 tiras de colores y algunas extras en caso de que quieras seguir explorando con líneas más tarde. Luego de que hayas recortado las tiras de papel coloreado, déjalas a un lado.
3. Toma la base y algunas cintas de colores. Usa las cintas para añadir un diseño de líneas rectas en la base. Puedes escoger hasta cuatro colores para tu base.
4. Luego pega las tiras de colores a la base usando el pegamento. Tu objetivo es crear una escultura, así que asegúrate de crear arcos, líneas en zig-zag y curvas que se eleven del papel.

Conclusión

Tómate un tiempo para limpiar tu espacio y deja solo tu escultura. Puedes reciclar las sobras o reservarlas para otros proyectos. Ahora, tomemos un momento para observar tu trabajo y revisar las siguientes preguntas:

- Describe las líneas que usaste en tu escultura.
- Describe tu uso del color. ¿Cómo te hace sentir el color de tu escultura?
- Compara tu obra de arte con la pieza “Cuerpo Centrado en el Cubo” (*Body Centered Cube*) de Claire Falkenstein.

Nota

¡Este proyecto se vería perfecto sobre una estantería o podrías crear un espacio como una galería de arte en tu casa!

Animamos a padres e hijos a visitar el Museo de Arte Crocker para ver la escultura de Claire Falkenstein y muchas otras obras de arte.

Vocabulario

Revisa los siguientes términos de arte:

- **Escultura:** Obra de arte en tres dimensiones. Se puede trabajar una gran variedad de materiales a través de la eliminación, tal y como tallado, ensamblado por soldadura o modelado o por fundición. También conocida como **forma/cuerpo**: es un elemento artístico tridimensional que tiene volumen. Los cubos y las esferas son ejemplos de formas tridimensionales.
- **Color:** Elemento de arte con tres propiedades (a) el matiz, que es el nombre del color, (b) la intensidad o pureza y la fuerza, brillante u opaca, del color, (c) el valor, o la claridad u oscuridad del color.
- **Línea:** Elemento de arte que se refiere a la marca continua que realiza un punto móvil sobre alguna superficie.

Las Instrucciones en Fotos:





